

母語教育從家庭做起

臺語沒落的事實可以從台灣人母語能力一代不如一代，以及社會上台語使用場合逐漸萎縮得見端倪。爲什麼會遭到這樣的命運？一言以蔽之，就是台語文的教育權、傳播權、使用權受到政治壓迫。

我們的子弟自進入幼稚園起便接受了華語文教育，至大學畢業止，沒有一天受過台語文教育，這是教育權的喪失；我們的子弟在學校中說母語要受罰，長大以後在許多場合得不到母語服務，這是使用權的喪失；電視節目母語時間被限制在一小時以內，報章雜誌沒有台語文版，這是傳播權的喪失。

沒有教育權、傳播權、使用權的語言，其最終的結局，一定是消失在這塊土地上。台語之滅亡是必然的命運。

如果我們不願坐以待斃，那麼我們一定要努力去爭回我們應有的教育權、傳播權、使用權。

可是人權的爭取不是一蹴可幾的事。如果母語權爭回的時候太遲，比如五十年之後，也許我們的母語已經衰亡到無法挽救了。

因此我們無法等待，我們必須趕在母語尚未衰亡之前，加以拯救，我們所能做的，除了繼續抗爭之外，就是盡我們一己之力，在家庭裡、社會上進行我們祖先一直在做的母語教育。

先從家庭母語教育說起。我覺得台語最大的危機不一定是學校沒有母語課程。我們的祖先千古以來都沒有學校母語教育，但是我們的母語還是流傳至今。今天台語最大的危機是，許多台灣人家庭，尤其是都市家庭已不再教小孩台語。小孩從小教他華語，華語就成了他的母語。長大以後也許會自己去學一點台語，但台語對他來說已成了第二語言，在他的感情上，台語一定不及華語親切自然。如果每一個家庭都如此，台語便會急速衰亡。因此家庭教育是保障台語存續的第一關。

許多人問我，怎麼教他小孩台語，我說這怎麼會成爲問題？你只要跟他說就成了。家庭中是教授母語最自然的場合。你不必刻意教他台語，只要不斷跟他說台語，他就能講得跟你一樣標準。這在語言學上叫「自然教學法」。

我教小孩母語的經驗就是這樣。我從來沒有跟小孩說華語，我認爲學校教育已經設了太多華語課程，我們不必擔心他華語說不好，我擔心的反而是他台語說不好。

台語家庭的小孩上學之後，聽課會有困難，但是不要擔憂，他馬上就會適應。我的小孩上學

前華語不太會說，但是上學之後不到一個月，華語就呱呱叫了。

剝奪母語教育權的另一創子手是電視。許多父母因為事忙，總是把小孩丟給電視，小孩就成了電視兒童。電視兒童節目清一色是華語節目，因此兒童接觸華語的時間便比台語長。在這樣的語言環境下長大的小孩，台語一定是說不好的。因為我有這個認識，所以我不但限制小孩看電視的時間，嚴選准其觀看的節目，即少讓他看華語節目，多讓他看台語節目，並且不讓孩子的母親去上班，待在家裡，一面讓小孩得到充份母愛，並且讓小孩生活在一個完整的母語環境裏。

另外，我有空就教小孩基本台語知識，比如教他台語七音、十五音，教他用台語讀漢字。我的小孩在入學前已認得上千個漢字，入學之後雖然學校只教華語，但因為漢字的意義華語與台語差不多，因此他的吸收能力很強，他的華文程度比起只學華語的小孩要強。這證明了台語文教育不但不会妨礙他的華語文學習，反而有所助益。

其次談到社會教育，這個問題比較困難。因為學童的時間都被學校佔據了，沒有時間再學台語。日本時代台灣人學童放學後還會去私塾唸台語，當時叫「漢學仔」。但戰後不久，因為升學主義盛行，「漢學仔」便衰落，現在幾乎沒有「漢學仔」了。我們要重新提倡是相當困難的。

目前我開了一個「台語研究班」，教授對象是大人，大部份都已三十歲以上。我的目的是希望他們以後可以自己開班授徒，至少也可以教自己的小孩台語。