

2004 年春聯

洪惟仁

其一[一樓]

上聯：雨落四山歸大海

下聯：強求名利化雲煙

橫披：春筍成竹節節高

【說明】天地萬物，上下(ke⁷)个是「海」，但是「海」上大，會凍容納天地所有个物件。海是自然得著萬物个歸依，並毋是強求來个。強求有什麼路用？結局也佢雲煙共款化無去！海真溫柔，但是有時也會起歹做風颱，伊會載船，也會反(ping⁵)船。春筍拄著雨，伊著一直大攞，大做「竹」，竹真𨵿，竹真直，竹有節，竹真韌，竹做椅予儂坐，做箸夾肉予儂食，為儂犧牲，但是攞無得著什麼。儂愛學「海」，也愛學「竹」。

其二[二樓]

上聯：世事浮沉有天意

下聯：用心計較無采工

橫披：順風隨涌好駛船

【說明】舊年兮春聯我寫講「目一 nih⁴ 江山變色，笑三聲看他如何」，橫披「冷眼旁觀等回春」，看敢那有影，教育部遐个術仔，應該倒个也是愛倒。世事浮沉真正有天意，用心計較實在無采工，天是順風勢，隨流水，卡好駛船啦。

其三[五樓]

上聯：戰涌誅風過萬水

下聯：辦雲見日出頭天

橫披：無經霜雪不逢春

【說明】一世儂戰涌(cinn³ing²)誅風(tu¹hong¹)，行過千山萬水，每一擺拄著大難小禍，總是有貴人會來相救。一九七二年師大碩士班出業，經過牛奶島大學(Green Island University)个磨鍊，一直到一九九九年應聘元智大學以前二十七年中間攞無正式个頭路。今年得清華博士學位，著元智研究傑出獎，閣順序升等教授，連老師講我今年過年是「三元開泰」，總算辦(pue²)雲見(kinn³)日，出頭天矣啦！有經霜雪才有逢春，無經霜雪是不逢春。

其四[門扇]

上聯：小人失面子

下聯：君子出頭天

其五[門扇]

上聯：好冊加寫

下聯：閑話勿談

其六[門扇]

上聯：老翁惜嬌某

下聯：天公疼戇儂

【註】

遮个對聯無用傳統个平仄，用台語个自然平仄。平仄又稱「飛沉」，平仄交替，聲調咁咁低低，造成自然兮節奏，這著是詩个「格律」。台語个咁調(陰平、陰上變調，南部个陽入本調)、升調(陽平、泉腔个陽入本調)屬於「飛」；低調(陰去本調，陽去、陽入變調，泉腔个陽平、陽上變調)、降調(陰上，陰去變調、喉陰入變調)屬於「沉」。中調(陽去、陰入本調，漳腔陽平變調)會凍準做咁音，嘛會凍準做低音，所以會凍屬於「飛」，也會凍屬於「沉」。不過袂凍兩個韻步相繼(sua³)，中調个前後應該愛用「飛」，或是「沉」。

七字詩句兩字一個韻步，一步「飛」音、一步「沉」音，有咁、有低，有升、有降，自然成韻。