

語言偏見的問題是否存在

辜甄男 484012740

魏惠璇 484012782

何嘉玲 484012693

靜宜大學中文系二年B班

關鍵字：語言偏見

1. 前言

台灣在日據時代，由於日本人的「皇民化運動」所以當時是以日語為高級語言。

光復後，國民黨大力推行「國語」各個學校、公家機關也都推行講國語，在我們唸小學時若是不小心講了閩南語，就要受到一些沒道理的處罰，如罰錢、掛狗牌。因此那時就以國語(即大陸普通話)為高級語言。

時至今日，台灣意識高漲，並且在政治台上許多的官員都出身於台灣本土，加上愈來愈多的學者也開始研究重視，所以不僅是閩南語漸受重視，原住民文化也同樣受到關切。在這樣的環境下，語言偏見的問題是否仍存在呢？是從小被壓抑後，根深柢固的認為國語是高級語言，還是被壓抑了那麼久仍然覺得自己的母語才是高級語言呢？

2. 方法

錄下同樣的一段話，三種語言，訪問從5~80歲的男女共150人，請他們選出自己認為較好聽的語言。

2.1問卷格式(請圈選之)

1性別 男 女

2年齡 5~7歲 8~12歲 13~19歲 20~29歲

30~39歲 40~49歲 50~59歲 60~69歲

70~79歲 80歲以上

3籍貫 本省人

外省人

客家人

4那種語言比較好聽？

人	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
國語															
台語															
客語															

3. 調查結果

每個年齡層共訪問15人，其中本省人佔5位，外省人佔5位，客家人佔5位，共計150人。調查數據如下：

註：第一~第五人為外省人

第六~第十人為本省人

第十一~第十五人為客家人

4. 統計與分析

由上表得知，80歲以上的人認為自己的母語比較好聽。我們認為可能是因為老一輩的人大都會講自己的母語，對於其他的語言，就比較陌生。例如：只會講台語的80歲以上的老人，他就只懂得講台語，對國語或許只是懂得一、二句，甚至完全都不懂。對於客家語可說是完全都不懂或許也沒聽過，所以他們認為還是講台語比較好聽。

40歲一直到79歲的人也認為自己的母語好聽。訪問他們為什麼這麼認為？台灣人回答說：『那種老芋仔的話，嘴巴塞魯蛋，講啥都聽無。』外省人則認為自己的語言才是標準的，而客家人甚至於年紀大的只會講客語、國語與台語都聽不太懂，在這種情況下大家各自維護自己的母語。

30~39歲的年齡層則多偏向國語。1967~1958年是光復後的13~22年，自從國民黨執政後，除了建設國家、促進經濟繁榮外，對於教育方面推行國語運動，因此這一代的人也受到影響，不論是客家人或台灣人都受其影響。

尤其是20~29歲的人更多，很多人更認為公共場所或是集會、學校、公司都應該使用國語。但是到了8~19歲的青少年又發生了變化。近幾年來，漸漸的有“台灣本土化”的聲音出現，除了在政治上的政治人物使用台語外，甚至有的老師也喜歡用台語與學生交談，不再有罰錢，掛狗牌的事情出現，校園開始有人注意到台灣文化，老師、學者競相發表論文，學生藉著活動了解台灣的人、事、物。因此知道台語、會講台語的人多了起來，而客家人仍以使用國語居多。

5~7歲的小孩子較喜歡用國語交談。因為家中若講台語，國語對他們而言，充滿了新鮮感，上了幼稚園後，回家就喜歡用半國語、半台語的方式交談，顯示自己上學了、長大了。若是家中講國語，幼稚園的老師多用國語教ㄅ、ㄆ、ㄇ，所以仍然使用國語。

從種種分析看來，語言偏見的問題仍然存在。因年齡層的不同對語言的認知程度也有不同，這是人類在語言方面的一種特殊現象，至今並沒有人對此現象感到關心，在我們周遭仍無時無刻地出現。日據時代以來，語言偏見的問題就存在，因為受日本的統治，所以日本人就強迫台灣人要講日語；到國民黨統治時代，則推行國語運動。我們發現語言受重視的程度，政治因素影響很深，更可迅速收到效果。

我們看現今社會，英語似乎是蠻流行的語言，於是很多人就覺得英語的歌曲比較好聽，台語的歌曲就比較粗俗，其實語言都是一樣的，何須有貴賤之分。語言只是一種人類為傳遞意志、相互溝通的工具，我們應該試著去欣賞每一種語言的美，它是每一個國家民族的特色，學習各種語言，就好像進入每一個國家一樣。所以我們也應該對於自己國家的語言予以尊重，不要存有偏見，好好學習愛護自己的母語，那是最能表現自己特色的語言。

對於台灣話的日漸抬頭，我們都很高興，畢竟那是我們的母語，不再受外來統治者的影響，不再說著外國的語言，意味我們也有屬於自己的語言，自己的特色，就讓我們好好保存下去吧！